

Itinerario d'autore tra le mirabili creazioni palladiane e la riviera del Brenta

## Vicenza, le Ville Venete e Palladiane

Giovedì 2 / Domenica 5 Giugno 2016

*Il Tradizionale Tour del 2 Giugno nelle Ville Italiane, quest'anno ci condurrà in Veneto alla scoperta delle ville Venete e Palladiane. La cultura figurativa che Andrea Palladio riuscì a creare nella metà del XVI secolo., influenzò stilisticamente l'aristocrazia veneziana che si spostava dal mare alla terraferma, creando capolavori celebrati nel mondo intero.*



## Viaggio

# Itinerario d'autore tra le mirabili creazioni palladiane e la riviera del Brenta Vicenza, le Ville Venete e Palladiane

Giovedì 2 / Domenica 5 Giugno 2016



## Programma

### Giovedì 2/06/2016

Appuntamento con i partecipanti al viaggio in piazzale Ostiense e partenza in pullman GT per il Veneto con arrivo previsto a Vicenza in tarda mattinata. Lungo il percorso in autostrada sarà effettuata una pausa caffè. Arrivo a Vicenza, uno dei luoghi d'arte più importanti del Veneto, inserita a partire dal 1994 nelle liste tutelate dei Patrimoni dell'Umanità dell'Unesco.

Dopo pranzo visiteremo Villa Almerico detta La Rotonda per la sua pianta centrale ispirata al Pantheon di Roma. La villa rappresenta un modello di ispirazione per numerosi edifici di epoca più tarda. Con l'uso della cupola, applicata per la prima volta ad un'abitazione, Palladio sdoganò anche il tema della pianta centrale, riservata fino a quel momento all'architettura religiosa.

La visita della celebre villa avverrà visitando, oltre agli esterni con il giardino, soprattutto all'interno (chiuso al pubblico) ed aperto su nostra specifica richiesta. In tale modo si comprenderà meglio l'articolazione della pianta ed il rapporto geometrico tra gli spazi.

A seguire visita della vicina Villa Valmarana ai Nani, che consta di un edificio principale, a scopo abitativo, completato nel 1670, più svariate appendici quali stalle e foresterie. La palazzina principale e la foresteria furono affrescate da Giambattista Tiepolo nel 1757, con temi mitologici e classici accanto a scene dall'Orlando Furioso e dalla Gerusalemme Liberata. Qui il grande maestro veneto realizzò uno degli indiscussi momenti più alti della sua arte. Al termine delle nostre visite trasferimento in pullman GT per la sistemazione in hotel a Vicenza (cat. 4\*) con assegnazione delle camere riservate. Cena e pernottamento in hotel.

### Venerdì 3/06/2016

Prima colazione a buffet in albergo. Giornata dedicata alle ville Palladiane a nord di Vicenza che raggiungeremo in pullman GT. Visiteremo prima Villa Contarini, ampliata a partire dal 1662, in stile barocco, ma in cui la mano del Palladio è ancora visibile se la si immagina spogliata delle ingombranti decorazioni e ci si sofferma sul corpo vero e proprio, composto di due torrette ad affiancare il blocco centrale, più basso di un piano. A seguire ci trasferiremo in pullman GT per la visita di Villa Cornaro a Piombino Dese. La villa della nobile famiglia veneziana organizzata intorno a un grande ambiente situato al centro della casa, al quale si accede tramite una loggia o uno stretto vestibolo. Pausa pranzo in ristorante. Nel primo pomeriggio arriveremo alla Villa Barbaro a Maser, decorata con un ciclo di affreschi di Paolo Veronese. Nella costruzione della villa Palladio interviene con abilità, riuscendo a trasformare una casa preesistente agganciandola alle barchesse rettilinee e scavando sulla parete del colle un ninfeo con una peschiera dalla quale, grazie a un sofisticato sistema idraulico, l'acqua viene trasportata negli ambienti di servizio e quindi raggiunge giardini e brolo. È evidente che, piuttosto che le venete ville-fattoria, il modello di villa Barbaro sono le grandi residenze romane. A concludere la giornata, visiteremo Villa Emo, villa palladiana quale esito di una nuova tipologia, dove le necessità pratiche della vita agricola sono tradotte in forme inedite e in un linguaggio nuovo ispirato all'architettura antica. Al termine delle nostre visite, rientro in pullman GT a Vicenza. Cena e pernottamento in hotel.

### Sabato 4/06/2016

Prima colazione a buffet in albergo. Al mattino partenza in pullman GT alla volta di Bagnolo di Lonigo per la visita di Villa Pisani Bonetti, ubicata in prossimità del fiume Guà. La realizzazione di questa villa, a partire dal 1542, costituisce un vero spartiacque per la carriera del giovane Palladio. Come un tempio romano, la villa sorge su un alto basamento che dà slancio all'edificio e accoglie gli ambienti di servizio. La grande sala centrale a forma di "T" è coperta da un'elegante botte come gli edifici termali antichi. A seguire raggiungeremo in pullman la Villa Pojana ubicata nelle campagne di Pojana Maggiore. L'edificio è specchio della committenza di origine militare, anche se in parte convertitasi all'attività agricola: il "cavalier" Bonifacio Pojana richiese al Palladio una villa che nella sua composta eleganza rievocasse la sobrietà e l'austerità della vita militare. Proseguiremo poi la celebre Villa Pisani, chiamata anche la Nazionale, uno dei più grandi esempi di villa veneta ubicata lungo la magnifica Riviera del Brenta. L'edificio fu realizzato a partire dal 1721 su progetto di Gerolamo Frigimelica e Francesco Maria Preti. Pausa pranzo.





Nel pomeriggio avremo occasione di effettuare una navigazione privata con un'imbarcazione tradizionale veneta privata ed in esclusiva per i nostri viaggiatori, lungo la celebre riviera del Brenta, uno tra i più affascinanti paesaggi fluviali, un continuo succedersi di Ville, Palazzi e giardini così da venire definita come la continuazione del Canal Grande di Venezia. Al termine delle nostre visite, rientro in pullman GT a Vicenza. Cena e pernottamento in hotel.

**Domenica 5/06/2016**

Prima colazione a buffet in albergo e rilascio delle camere. In questa giornata vicentina approfondiremo la conoscenza delle opere palladiane all'interno della città visitando il Teatro Olimpico, una delle meraviglie artistiche di Vicenza. La realizzazione del teatro, posto all'interno di un preesistente complesso medievale, venne commissionata a Palladio dall'Accademia Olimpica per la messa in scena di commedie classiche. La sua costruzione iniziò nel 1580 e venne inaugurato il 3 marzo 1585. A seguire passeggiata per la città tra le opere del Palladio. Ammireremo la Basilica Palladiana, edificio pubblico che affaccia su Piazza dei Signori a Vicenza. Dal 1994 è, con le altre architetture di Palladio a Vicenza, nella lista dei patrimoni dell'umanità dell'UNESCO. Con una certa enfasi retorica, lo stesso Palladio definisce "basilica" il Palazzo della Ragione circondato dalle nuove logge in pietra, in omaggio alle strutture della Roma antica dove si discuteva di politica e si trattavano affari. Per la carriera di Palladio il cantiere delle logge costituisce un punto di svolta. Giungeremo poi all'imponente Palazzo Chiericati. Progettato nel 1550 come residenza nobiliare dall'architetto Andrea Palladio e costruito a partire dal 1551. Infine visiteremo il Palazzo Barbaran Da Porto, sede del Museo Palladio. Nel pomeriggio, sostaremo brevemente per ammirare la prima opera commissionata al palladio, la villa Trissino. Al termine delle nostre visite partenza in pullman GT per Roma con arrivo previsto alle ore 20.30 ca. Lungo il percorso sarà effettuata una sosta in autostrada.

## Informazioni di viaggio

Quota Euro 790.00 p.p.(supplemento camera singola Euro 84.00 - camere singole limitate) La quota comprende: viaggio in pullman GT A/R, tutti i biglietti d'ingresso / spese di apertura dei siti indicati, spese di prenotazione, visite guidate a cura di guide-conferenzieri locali e degli esperti di Turismo Culturale italiano, accompagnamento culturale da Roma, pernottamento in hotel cat. 4\* a Vicenza, prima colazione a buffet, cene con menu del territorio e abbinamento di bevande incluse, un pranzo-degustazione, navigazione privata con Burchiello Casanova lungo la riviera del Brenta con prosecco a bordo, tassa di soggiorno (ove prevista), assicurazione assistenza medica/bagaglio/R.C., spese parcheggio pullman, ztl, iva, imposte e tasse.

**Quota valida con minimo partecipanti. Prenotazione e pagamento entro non oltre il 20/04/2016.**

## Il viaggio



**Andata** 02/06/2016 App.to ore 7:00 in piazzale Ostiense, alle Mura Aureliane

**Ritorno** 05/02/2016 arrivo previsto alle ore 20.30 ca. in piazzale Ostiense, alle Mura Aureliane

## L'Albergo



### Hotel Boscolo De la Ville \*\*\*\* (cat. 4\*Lux)

Sin L'Hotel Boscolo De la Ville rappresenta la nuova realtà nel mondo dell'ospitalità alberghiera vicentina. Rivolta in particolare alla clientela business e ad una nuova generazione di viaggiatori curiosi, hip e hi-tech, questa linea di hotel di lusso si distingue per concezione, qualità e servizi disponibili. Gli ambienti dell'Hotel sono estremamente ampi ed accoglienti, i saloni arredati con stile raffinato e il personale è sempre pronto al vostro servizio. Internamente è presente un bar/lounge dove gli ospiti possono rilassarsi ordinando un drink. Le dotazioni in questa struttura a 4 stelle includono servizi di segreteria, apparecchiature audiovisive e una sala meeting. La struttura B4 Vicenza de la Ville by Boscolo offre 118 sistemazioni con aria condizionata, cassaforte e set di cortesia firmato. I letti hanno materassi Select Comfort. I televisori offrono canali via satellite, canali cinema gratuiti e film pay-per-view. L'accesso a Internet wireless ad alta velocità è gratuito. Questo hotel offre anche personale poliglotta, servizi di concierge e quotidiani gratuiti nella hall. Il parcheggio interno è gratuito. Quotidiani gratuiti nella hall, Reception 24 ore su 24, Servizio di lavaggio a secco, Deposito bagagli, Lavanderia.

**Hotel Boscolo De la Ville**

Viale Verona, 12, 36100 Vicenza VI Italia Tel : +39. 0444 549001 [www.hoteldelavillevicenza.com/it](http://www.hoteldelavillevicenza.com/it)

## Prenotazioni

**Lineainfo:** 06.4542.1063 **E-mail:** [preno@turismoculturale.org](mailto:preno@turismoculturale.org)

**Organizzazione Turismo Culturale Italiano s.r.l. Tour Operator**

Corso Vittorio Emanuele II 209 00186 Roma Italia | Tel.+39. 06.45421063 | Fax +39.06.4542.1593 | E-mail [info@turismoculturale.org](mailto:info@turismoculturale.org) | Web [www.turismoculturale.org](http://www.turismoculturale.org)

C.F. e P.I. 11922481004 | REA RM 1337161 | Det.ne Dirigenziale R.U. Provincia di Roma n. 806 del 25/02/2013

**Il programma può subire modifiche per successivi aggiornamenti. Si invita a visitare il sito [www.turismoculturale.org](http://www.turismoculturale.org)**