

IL MESE DELLE **CHIESE**

**NAZIONALI**

e delle comunità straniere A ROMA

Borgognoni, Bretoni, Bergamaschi, Croati, Fiorentini, Fiamminghi,  
Francesi, Genovesi, Inglesi, Lombardi, Lorenesi, Marchigiani,  
Napoletani, Piemontesi, Portoghesi, Senesi, Siciliani, Spagnoli,  
Tedeschi, Veneziani...

**MARZO 2017**



Inizia con la I edizione delle “*Chiese Nazionali e Comunità Straniere a Roma*”, una nuova avvincente programmazione di visite guidate che svolgeranno nel corso del mese di marzo.

Questa nuova manifestazione, che si aggiunge alle fortunate edizioni di *Palazzi e Ville di Roma a Porte Aperte* e le *Chiese delle Arti e dei Mestieri*, ci guiderà alla scoperta dell’immenso patrimonio storico-artistico delle chiese nazionali, che nei secoli hanno rappresentato i centri nevralgici delle comunità straniere a Roma.

Città “aperta” per tradizione e vocazione, Roma divenne, dal Medioevo, meta privilegiata di pellegrini che giungevano da ogni parte d’Europa, sempre bisognosi di ospitalità e assistenza. Fu così che dal XV secolo, per aiutare viandanti e pellegrini, si ufficializzarono molte Chiese nazionali, cui si annesero ospedali, ostelli e servizi di varia assistenza.

Nel Cinquecento, quando la città si trasformò in uno dei centri principali della cultura e dell’arte europea, all’inesauribile flusso di fedeli si aggiunse anche una ragguardevole presenza di eruditi, artisti, architetti ed artigiani specializzati, che soprattutto all’inizio del loro soggiorno romano – prima di far fortuna nella città eterna - trovavano nelle chiese nazionali sicura ospitalità e un valido trampolino per la loro carriera professionale.

In queste isole, profondamente inserite nel tessuto connettivo della città, potremo scoprire i brani più interessanti della storia e dell’arte romana, passando dalle celebri chiese di San Luigi dei Francesi o di San Nicola dei Lorenesi, o da San Giacomo degli Spagnoli alle meno noti *enclave* di San Giuliano dei Fiamminghi e San Sergio e Bacco degli Ucraini.

Una storia corale disseminata di capolavori artistici e di preziose testimonianze delle molte identità nazionali, che tanto contribuirono nella creazione del volto cosmopolita di questa città.

#### Informazioni

+39.06.4542.1063

[info@turismoculturale.org](mailto:info@turismoculturale.org)

[www.turismoculturale.org](http://www.turismoculturale.org)