

Turismo Culturale Italiano

1

CORSO BASE DI FOTOGRAFIA



Dal 6 Marzo al 28 Aprile 2019

A cura di Francesca Pompei



Corso base di fotografia

Partendo da una base storica di continuità e rottura tra il mondo analogico (della pellicola) e quello digitale, il corso prenderà in esame i concetti chiave della macchina fotografica e analizzerà le nozioni essenziali per la realizzazione formale di uno scatto.

Ogni lezione svilupperà appunti visivi attraverso la visione e la critica collettiva degli scatti realizzati. Infine, si approccerà una metodologia di base per il lavoro e l'ottimizzazione delle proprie immagini al computer.

Il corso, pianificato su un totale di 10 incontri, comprende 2 uscite collettive per mettere in pratica le conoscenze acquisite.

Contenuto e temi delle lezioni:

1° lezione – mercoledì 6/03/2019 ore 16.30

Presentazione del corso.

Brevi cenni storici ed esempi di grandi autori che con il loro stile hanno cambiato il modo d'intendere la fotografia.

2° lezione - mercoledì 13/03/2019 ore 16.30

I vari tipi di macchina fotografica e le loro peculiarità.

Affinità e differenze tra la pellicola e il digitale.

3° lezione - mercoledì 20/03/2019 ore 16.30

Come funziona la nostra fotocamera.

Tempi di posa, diaframmi, esposizione e impostazione della sensibilità.

4° lezione - mercoledì 27/03/2019 ore 16.30

Le operazioni fondamentali per scattare una foto.

La scelta della modalità di ripresa, la messa a fuoco e il bilanciamento del bianco.

5° lezione mercoledì 3/04/2019 ore 16.30

Usare l'obiettivo al meglio.

La gamma delle focali, le loro caratteristiche e il controllo della profondità di campo.

Uscita di gruppo sul campo – data, orario e itinerario da definire

6° lezione mercoledì 10/04/2019 ore 16.30

Le tecniche per creare una buona fotografia.

La composizione dell'immagine, la scelta dell'inquadratura e l'uso ottimale del tipo di luce.

7° lezione mercoledì 17/04/2019 ore 16.30

Dalla macchina fotografica al computer.

Nozioni fondamentali per la gestione e l'organizzazione del lavoro in postproduzione.

8° lezione mercoledì 24/04/2019 ore 16.30

Come intervenire per migliorare un'immagine.

I software di fotoritocco e gli interventi basilari per ottimizzare il risultato dei nostri scatti.

Uscita di gruppo finale – data, orario e itinerario da definire

Francesca Pompei

Francesca Pompei è una fotografa professionista specializzata in immagini di arte ed architettura, membro del direttivo dell'Associazione Nazionale Fotografi Professionisti-Tau Visual.

Tra le sue esperienze professionali un internship all'Associated Press e collaborazioni per Sony, Nissan e Rai.

Ha curato la fotografia di Numero 5-Non uccidere, in lista allo Short Film Corner del Festival di Cannes 2010 e nel 2011 ha presentato ai Musei Vaticani il libro "Le Cento Fontane (99+1) del Vaticano".

Dal 2013 fa parte di PhotoVogue, dell'Art+Commerce Agency-PhotoVogue Collection New York e della Galerie Bruno Massa Paris.

Le sue foto sono state pubblicate sul web, riviste e proiettate alla Saatchi Gallery London.

Tra la sua recente attività espositiva: Florence Biennale 2015, Art Fair Tokyo 2015, Frieze Art Fair New York 2014, FOTOGRAFIA-Festival Internazionale di Roma 2014, Art Basel Miami Beach 2013.

Con il patrocinio del MiBACT nel 2015 ha pubblicato con Gianluca De Simone *Passato Prossimo*. Santa Maria della Pietà 2014-2015 entrato nel Fondo Malerba per la Fotografia. A dicembre 2015 la serie fotografica *Baobab* realizzata con il collega Gianluca De Simone è scelta da una giuria con membri Francesco Zizola e Davide Monteleone (World Press Photo) e Lorenza Bravetta (Magnum Photos Paris) per esporre al MACRO-Museo d'Arte Contemporanea di Roma, Spazio Pelanda.



<http://www.francescapompei.it/>

<https://www.facebook.com/FrancescaPompeiPhotographer>

<https://it.linkedin.com/pub/francesca-pompei/0/380/348>

https://twitter.com/f_pompei

Informazioni

Quota Euro 240.00*

La quota include: otto incontri in aula, due itinerari urbani con l'assistenza di un fotografo professionista

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato al momento della prenotazione entro il 18/02/2019 e fino a esaurimento dei posti disponibili. La quota è valida con un minimo di 20 partecipanti.

Il pagamento della quota può avvenire direttamente nei nostri uffici in Roma di Corso Vittorio Emanuele II 209 oppure a mezzo bonifico bancario intestato a Turismo Culturale Italiano srl, Banca Intesa, Filiale di Roma di Corso Vittorio Emanuele II, Iban IT 70 Q 03069 05057 1000 0000 6620, causale Iscrizione Ciclo Fotografico nome..... (in caso di pagamento a mezzo bonifico bancario è necessario inviare copia della contabile via email a preno@turismoculturale.org o via fax al n. 06.45421593).

Note

In caso di pioggia le uscite saranno rimandate a data da destinarsi.

In caso di impossibilità dell'iscritto a partecipare alle uscite è possibile cedere gratuitamente – previa comunicazione – il proprio posto ad un amico (per un massimo di 2 uscite urbane).

Al momento dell'iscrizione al Ciclo Fotografico è necessario indicare Codice Fiscale per l'emissione di Ricevuta Fiscale / Fattura

*Alla quota di partecipazione è necessario aggiungere l'importo della Card Club di Turismo Culturale Italiano valida per tutto l'anno 2019 e pari a Euro 15.00 p.p. Singoli, Euro 21.00 Famiglia (2 persone residenti allo stesso indirizzo)

Prenotazioni

T +39.06.4542.1063

E info@turismoculturale.org

W www.turismoculturale.org

Organizzato da

**Turismo Culturale Italiano srl**

Corso Vittorio Emanuele II 209 00186 Roma

Gli incontri saranno svolti con l'ausilio di proiezioni digitali.

Le uscite urbane vengono realizzate con l'ausilio di radiocuffie.

La durata di ogni incontro è di circa 2,30 ore cad.

Gli incontri si terranno nella splendida Sala Capitolare del celebre palazzo della Cancelleria, capolavoro del Rinascimento romano della fine del Quattrocento.

Gli incontri sono riservati ai membri del Club di Turismo Culturale Italiano. La card acquistata dal 1/10 avrà validità a tutto il 2019 con prossima scadenza al 31/12/2019

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato al momento della prenotazione e fino a esaurimento dei posti disponibili.



ORGANIZZAZIONE TECNICA

Turismo Culturale Italiano S.r.l. a socio unico
Tour Operator

Sede legale e operativa al Corso Vittorio Emanuele II 209 00186 Roma Italia
Tel. +39. 06.4542.1063
Fax +39.06.4542.1593
Email: info@turismoculturale.org
Web: www.turismoculturale.org

P.I. e C.F. 11922481004 - REA RM 1337161

Autorizzazione Provincia Roma n° 806 del 25/02/2013

Garanzia Assicurativa Responsabilità Civile Amissima Polizza n° 801156528

Fondo di garanzia Vittoria Assicurazione S.p.A.

Polizza n° F50/36/907609 - (ai sensi art. 50, comma 2 del Decreto Legislativo del 23/05/2011, n. 79 -
Codice del Turismo – e art. 9, della Legge 29/7/2015, n. 115)

Membro di

